

**CONCURSUL NAȚIONAL TRANSCURRICULAR DE LECTURĂ ȘI INTERPRETARE  
„IONEL TEODOREANU”**

Ediția a XX-a, Iași, 21-24 mai 2026

Clasa a VII-a

Barem de corectare și de notare

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte.

**Subiectul I****70 de puncte****A. Lectura textului literar (40 de puncte)**

1. Notarea unei teme a fragmentului citat și a unui cuvânt-cheie care o susține:

- precizarea unei teme identificate în textul dat (de exemplu: *creația, autocunoașterea* etc.) **2,5 puncte**
- precizarea unui cuvânt-cheie care o susține (de exemplu: *silabe, drum, cuvinte, a ști* etc.) **2,5 puncte**

2. Comentarea, în 50-60 de cuvinte, a titlului textului dat:

- explicarea adecvată a semnificației titlului în raport cu textul poetic (de exemplu: *„povestea” devine metafora propriei existențe și a devenirii prin cuvânt, poezia e un drum al autocunoașterii, cuvântul e semn al trecerii prin lume, experiențele înseamnă devenire, maturizare* etc.) – 2 puncte
- valorificarea nuanțată, clară și adecvată a versurilor în relație cu titlul – 2 puncte; prezentare ezitantă, fără valorificarea atentă a textului – 1 punct;
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

**5 puncte**

3. Prezentarea, în 60-100 de cuvinte, a unei semnificații a secvenței indicate:

- prezentarea nuanțată a semnificației secvenței poetice în raport cu mesajul textului (de exemplu: *orice experiență poate fi transformată prin puterea cuvântului, bucuria descoperirii sensului existenței prin cuvânt* etc.) – 4 puncte
- prezentare ezitantă – 2 puncte;
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

**5 puncte**

4. Evidențierea unei particularități a textului liric:

- menționarea corectă a unei particularități a textului liric (de exemplu: *prezența instanței lirice, utilizarea procedeeilor expresivității artistice* etc.) – 2 puncte
- prezentarea nuanțată, clară și adecvată - 2 puncte; răspuns ezitant – 1 punct
- respectarea limitei de spațiu – 1 punct

**5 puncte**

5. Redactarea unei compuneri, de cel puțin 200 de cuvinte, în care să fie exprimată opinia despre ideea creației ca o călătorie.

**20 de puncte****Conținut: 15 puncte**

- Formularea opiniei: formulare clară și nuanțată – 5 puncte; formulare ezitantă, fără nuanțare – 3 puncte; simpla expunere a opiniei – 1 punct **5 puncte**
- Valorificarea semnificațiilor textului-suport în susținerea opiniei formulate: valorificarea în întregime a semnificațiilor – 5 puncte; valorificarea parțială, fără a stabili conexiuni profunde – 3 puncte; trimiteri ezitante la semnificațiile textului-suport – 1 punct **5 puncte**
- Valorificarea adecvată a experienței culturale potrivit cerinței date și în relație cu opinia formulată: prezentare adecvată și nuanțată – 5 puncte; prezentare vagă, ezitantă, fără asocieri cu opinia formulată – 3 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **5 puncte**

**Redactare: 5 puncte**

- unitatea compoziției

**1 punct**

- coerența ideilor **1 punct**
- respectarea normelor de ortografie (0-1 erori - 1 punct; 2 erori - 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori - 0 puncte) **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație (0-1 erori - 1 punct; 2 erori - 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori - 0 puncte) **1 punct**
- respectarea limitei minime de cuvinte **1 punct**

**B. Lectura textului nonliterar (30 de puncte)**

1. Notarea, pe foaia de concurs, a literei corespunzătoare variantei corecte de răspuns: **b** **5 puncte**
2. Ilustrarea, în două enunțuri distincte, a sensului verbului *a veni* (de exemplu: *Rochia îi vine foarte bine.*; *Trenul vine la timp.*; *După furtună vine liniștea.* etc.);
  - alcătuirea celor două enunțuri, folosind verbul *a veni* cu alte sensuri decât în text – 2 x 2 puncte = 4 puncte
  - corectitudinea logică și gramaticală a enunțurilor – 2 x 0,5 puncte = 1 punct **5 puncte**
3. Menționarea corectă a sinonimelor, potrivite sensului din context al cuvintelor date (de exemplu: fragilă – *nesigură, insuficientă, limitată*; asociații – *legături, conexiuni, corelații, analogii*; surprinde – *reda, ilustra, reliefa, exprima*; modificările – *transformările, schimbările, metamorfozele, prefacerile*; ritual – *ceremonial, rânduială, practică* etc. (5 x 1 punct) **5 puncte**
4. Câte 1 punct pentru precizarea valorii morfologice pentru cuvintele subliniate în enunț (*mea* – adjectiv pronominal posesiv; *astăzi* – adverb de timp; *și* – conjuncție coordonatoare copulativă; *era* – verb copulativ; *care* – pronume relativ) (5 x 1 punct) **5 puncte**
5. Alcătuirea celor două enunțuri, respectând funcția sintactică și partea de vorbire (de exemplu: *Plecăm devreme pentru a nu întârzia la concurs.*; *Apreciez talentul celui alt.*) 2 x 2 puncte = 4 puncte
  - corectitudinea logică și gramaticală a celor două enunțuri – 1 punct (0,5 p+0,5 p) **5 puncte**
6. Prezentarea unei asemănări, la nivelul conținutului, între cele două texte
  - prezentarea unei asemănări la nivelul conținutului celor două texte (de exemplu: *cuvântul și lectura conferă identitate, fac parte din devenirea oricui, relația cu literatura/lectura/cuvântul este una intimă, afectivă, cuvintele au putere salvatoare* etc.): prezentare adecvată și nuanțată, prin valorificarea celor două texte – 3 puncte; prezentare clară, dar fără valorificarea celor două texte – 2 puncte; simpla precizare a unei asemănări – 1 punct
  - respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - respectarea precizării numărului de cuvinte – 1 punct **5 puncte**

**Subiectul al II-lea (20 de puncte)**

1. Prezentarea unei semnificații a tabloului dat, prin valorificarea unui element de conținut, respectiv a unui element de expresivitate plastică: prezentare nuanțată, prin valorificarea adecvată a celor două elemente indicate – 4 puncte; prezentare ezitantă, prin valorificarea inadecvată/insuficientă a elementelor indicate – 3 puncte; încercare de prezentare – 1 punct
  - respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct **5 puncte**

**2. Scrierea paginii de jurnal 15 puncte****Conținutul compunerii (11 puncte)**

- respectarea convențiilor paginii de jurnal: în totalitate – 3 puncte; parțial – 2 puncte **3 puncte**
- valorificarea creativă a sugestiilor imaginii propuse: în totalitate – 5 puncte; parțial – 3 puncte **5 puncte**
- integrarea în compunere a secvenței explicative: cu respectarea specificului tiparului explicativ și a limitei de cuvinte indicate – 1,5 puncte; cu respectarea specificului tiparului explicativ, dar fără respectarea limitei de cuvinte – 1 punct
- prezentarea unei emoții – 1,5 puncte; simpla numire a unei emoții – 0,5 puncte (2x1,5 puncte) **3 puncte**

**Redactare (4 puncte)**

- Ortografia (0-1 erori - 1 punct; 2 erori - 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori - 0 puncte) **1 punct**
- Punctuația (0-1 erori - 1 punct; 2 erori - 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori - 0 puncte) **1 punct**



- Așezarea corectă a textului în pagină și lizibilitatea (0,5 puncte + 0,5 puncte)
- Respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte

**1 punct**  
**1 punct**