

CONCURSUL NAȚIONAL TRANSCURRICULAR DE LECTURĂ ȘI INTERPRETARE**„IONEL TEODOREANU”**

Ediția a XX-a, Iași, 21-24 mai 2026

Barem de corectare și de notare

CLASA a VI-a

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte.

Subiectul I**70 de puncte****Lectura textului literar (40 de puncte)**

1. Transcrierea unui epitet și a unei comparații din fragmentul citat **5 puncte**
 - câte 1 punct pentru transcrierea corectă a unui epitet și a unei comparații 2 puncte
 - câte 1,5 puncte pentru precizarea fiecărei figuri de stil (de exemplu: *impunător* – epitet; *părul ca zăpada* – comparație etc.) 1,5p x 2 = 3 puncte
2. Formularea, în enunțuri, a celor două idei principale (de exemplu: 1. *Din cărți se aud zgomote ciudate.* 2. *Deodată, apare un bătrân ce semăna cu un vrăjitor.* etc) – 2 x 2,5 puncte **5 puncte**
3. Câte 1 punct pentru numirea corectă a fiecăreia dintre cele două trăsături ale textului narativ (de exemplu: *narator, personaje, acțiune, timp și spațiu* etc.) **5 puncte**
 - câte 1,5 puncte pentru ilustrarea fiecărei trăsături a textului narativ – 2 x 1,5 puncte = 3 puncte
4. Explicarea, în 50-70 de cuvinte, a semnificației secvenței date **5 puncte**
 - explicarea semnificației (explicare nuanțată, detaliată – 4 puncte; încercare de explicare, tendința de a povesti – 2 puncte) – 4 puncte
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

5. Justificarea răspunsului la întrebarea dată**20 de puncte****Conținut – 15 puncte**

- Formularea unui răspuns pertinent – 5 puncte; formularea ezitantă a răspunsului – 2 puncte **5 puncte**
- Justificarea răspunsului (justificare adecvată, cu valorificarea textului citat - 10 puncte; justificare adecvată, cu citarea unei secvențe - 7 puncte; justificare adecvată, fără valorificarea secvenței – 5 puncte; încercare de justificare – 3 puncte; lipsa justificării - 0 puncte) **10 puncte**

Redactare – 5 puncte

- Unitatea compoziției **1 punct**
- Coerența ideilor **1 punct**
- Respectarea normelor de ortografie (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte) **1 punct**
- Respectarea normelor de punctuație (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte) **1 punct**
- Respectarea limitei minime de cuvinte **1 punct**

B. Lectura textului nonliterar (30 de puncte)

1. Notarea, pe foaia de concurs, a literei corespunzătoare variantei corecte de răspuns - **d** **5 puncte**
2. Utilizarea în enunț a sensului figurat al substantivului indicat (de exemplu: *Copilăria mea este o carte de trăiri alese.*) **5 puncte**
3. Câte 1 punct pentru scrierea sinonimelor potrivite pentru sensul din context al cuvintelor date (de

exemplu: *aranjare* – așezare; *echilibrată* – armonioasă; *diverse* – variate; *să citești* – să lecturezi; *solid* – consistent etc.) **5 x 1 punct = 5 puncte**

4. Transcrierea și precizarea corectă, din textul B, a părților de vorbire indicate (de exemplu: *vă/s/se* – pronume reflexiv; *la/în* – prepoziție, *introduce/aranja* – verb la infinitiv, *prea subțiri* – adjectiv la genul neutru, *cărților* - substantiv în genitiv etc.) **5 x 1 punct = 5 puncte**

5. Alcătuirea enunțului imperativ în care substantivul *biblioteca* să fie complement indirect (de exemplu: *Adaugă-i bibliotecii două rafturi!*) **5 puncte**

- alcătuirea enunțului imperativ – 2 puncte
- respectarea funcției sintactice – 2 puncte
- corectitudinea logico-gramaticală a enunțului – 1 punct

6. Prezentarea unei asemănări la nivelul conținutului între cele două texte **5 puncte**

- prezentarea unei asemănări la nivelul conținutului (prezentare adecvată și nuanțată – 3 puncte; prezentare schematică/superficială – 2 puncte; simpla precizare a unei asemănări de conținut – 1 punct) **3 puncte**
- respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte **1 punct**

Subiectul al II-lea **20 de puncte**

1. Prezentarea unui detaliu cromatic sau de compoziție, utilizând două procedee artistice **5 puncte**

- prezentarea detaliului (prezentare nuanțată – 2 puncte; prezentare schematică/superficială – 1 punct) **2 puncte**
- câte 1 punct pentru utilizarea oricăror două procedee artistice **2 x 1 punct = 2 puncte**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte **1 punct**

2. Scrierea compunerii **15 puncte**

Conținut – 11 puncte

- respectarea particularităților textului narativ (de exemplu: *succesiune de întâmplări; indici spațiali; indici temporali; existența personajelor etc.*) **4 x 1 punct = 4 puncte**
- adecvarea compunerii la cerință, prin valorificarea creativă a textului menționat și a picturii date: în totalitate – 3 puncte; parțial – 2 puncte **3 puncte**
- integrarea unei secvențe descriptive, de cel puțin 30 de cuvinte – 2 puncte; integrarea unei secvențe descriptive, fără respectarea limitei impuse – 1 punct **2 puncte**
- numirea a două emoții/sentimente trăite de un personaj **2 x 1 punct = 2 puncte**

Redactare – 4 puncte

- ortografia (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte) **1 punct**
- punctuația (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte) **1 punct**
- așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea (0,5 puncte + 0,5 puncte) **1 punct**
- respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte **1 punct**