

Concursul Național de Lectură și Interpretare „Ionel Teodoreanu”
Ediția a XVIII-a, Iași, 16-19 mai 2024
CLASA a V-a
BAREM DE CORECTARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte.

Subiectul I**70 de puncte****A. Lectura textului literar (40 de puncte):**

1. - Menționarea unei teme identificate în fragmentul dat (de exemplu: *copilăria, scrisul* etc.) **2,5 puncte**
- Menționarea unui cuvânt-cheie care o susține (de exemplu: *notații, caiet, jucării* etc.) **2,5 puncte**
2. Prezentarea oricărei trăsături a personajului: prezentare nuanțată și adecvată – 5 puncte; prezentare schematică, ezitantă – 3 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **5 puncte**
3. Explicarea semnificației secvenței date: explicare nuanțată și adecvată – 4 puncte; explicare schematică, ezitantă – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct **5 puncte**
4. - Câte 1 punct pentru numirea corectă a oricăror două trăsături ale textului narativ literar (de exemplu: *prezența instanțelor narative, redarea unor evenimente în succesiune* etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**
- Câte 1,5 puncte pentru ilustrarea celor două trăsături ale textului narativ literar identificate în fragmentul citat; **2 x 1,5 puncte = 3 puncte**
5. Redactarea unei compuneri, de minimum 100 de cuvinte, în care să fie descrisă o zi din viața personajului:

Conținut – 15 puncte

- Respectarea trăsăturilor textului descriptiv: **în totalitate – 3/parțial – 1 punct**
- Descrierea unei zile din viața personajului: descriere nuanțată și adecvată – **5 puncte/** descriere schematică **3 puncte** / încercare de descriere – **1 punct**
- Surprinderea unor aspecte interesante numai pentru ochiul copilului: surprinderea nuanțată și adecvată – **5 puncte/** surprinderea schematică, ezitantă **3 puncte** / încercare de surprindere a unor aspecte interesante numai pentru ochiul copilului – **1 punct**
- Originalitate **2/0 puncte**

Redactare – 5 puncte

- Unitatea compoziției **1 punct**
- Coerența ideilor **1 punct**
- Respectarea normelor de ortografie (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte) **1 punct**
- Respectarea normelor de punctuație (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte) **1 punct**
- Respectarea limitei minime de spațiu **1 punct**

B. Lectura textului nonliterar/de graniță (30 de puncte)

1. Notarea, pe foaia de concurs, a literei corespunzătoare variantei corecte de răspuns – **d** **5 puncte**
2. Câte 1 punct pentru scrierea sinonimelor potrivite cu sensul din text al cuvintelor date (de exemplu: *să potolească* – să liniștească; *trosnetul* – zgomotul; *specială* – deosebită; *isprăvi* – reușite; *ascensiunea* – evoluția etc.) **5 x 1 punct = 5 puncte**
3. Precizarea corectă a valorii verbului *a avea*: verb predicativ – 2 puncte
- Menționarea altei valori morfologice: verb auxiliar – 1 punct
- Ilustrarea valorii menționate (de exemplu: *Am citit cu interes aceste rânduri.*) – 2 puncte **5 puncte**

4. Câte 1 punct pentru transcrierea corectă a părților de vorbire menționate: un verb la modul indicativ – timpul imperfect (de exemplu: *făcea*), adjectiv la superlativ relativ de superioritate (de exemplu: *cel mai intim*), substantiv comun articulat hotărât (de exemplu: *casa*), numeral cardinal compus (de exemplu: *doisprezece*), o prepoziție (de exemplu: *în*) etc. **5 x 1 punct = 5 puncte**

5. Precizarea corectă a funcțiilor sintactice pentru cuvintele subliniate în text: *metamorfozele* – subiect, *din vara* – atribut **2,5p x 2 = 5 puncte**

6. Prezentarea unei asemănări la nivelul conținutului între cele două texte **5 puncte**

- prezentarea unei asemănări la nivelul conținutului (prezentare adecvată și nuanțată – 3 puncte; prezentare schematică/ezitantă – 2 puncte; simpla precizare a unei asemănări de conținut – 1 punct) – 3 puncte

- respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

- respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte – 1 punct

Subiectul al II-lea **20 de puncte**

1. Prezentarea unui detaliu cromatic sau de compoziție în relație cu un element de conținut din textul B

5 puncte

- prezentare nuanțată, convingătoare a detaliului cromatic sau de compoziție – 3 puncte; prezentare parțială/ezitantă – 1 punct

- evidențierea relației dintre detaliul cromatic sau de compoziție și elementul de conținut selectat din textul B: adecvat – 2 puncte; parțial adecvat – 1 punct

2. Scrierea compunerii

15 puncte

Conținut – 11 puncte

- câte 1 punct pentru respectarea trăsăturilor textului narativ (succesiune de întâmplări aflate în relație logico-temporală; fixarea cadrului spațio-temporal; existența personajelor etc.)

în totalitate – 4 puncte/ parțial – 2 puncte

- adecvarea compunerii la cerință, prin valorificarea creativă a picturii și a unuia dintre textele menționate – **1,5p x 2 = 3 puncte**;

- corelarea conținutului compunerii cu titlul propus: **1 punct**

- integrarea coerentă, creativă – 3 puncte; simpla citare a secvenței date – 1 punct

3 puncte

Redactare – 4 puncte

- ortografia (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte) **1 punct**

- punctuația (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte) **1 punct**

- așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea (0,5 puncte + 0,5 puncte) **1 punct**

- respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte **1 punct**